

# الوَحدةُ الثَّالِثَةُ: المَطْبَخُ الاسْتِمَاعُ وَالتَّكَلُّمُ: التَّغْيِيرُ الشَّفَهِيُّ

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ:

صِلْ مَعَ زَمِيلِكَ الْكَلِمَاتِ بِالصُّوَرِ.

مِطْحَنَةٌ

مِقْلَاةُ (الْقَلَايَاتِ)

فَتَّاحَةُ غَلَبٍ

خَلَّاطُ كَهْرَبَائِي

وَلَّاعَةُ عَازٍ

مِفْرَمَةُ لُحُومٍ

عَصَّارَةُ فَوَاكِهٍ

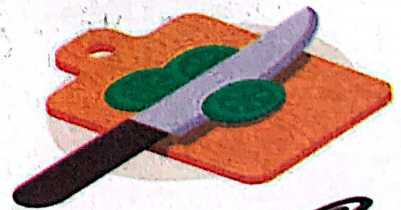
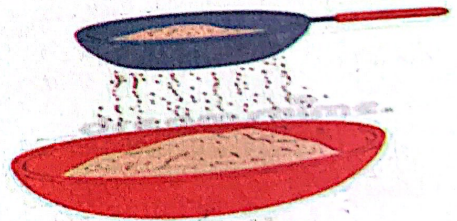
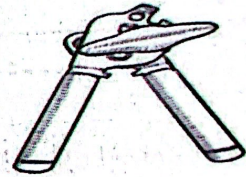
لَوْحُ تَقْطِيعٍ

مِقْشَرَةٌ (الْقَشَّارَةُ)

مِغْرَقَةٌ

مِنْخَلٌ دَقِيقٌ

هَرَّاسَةٌ بَطَاطَاً وَالثُّومَ





## النشاط الثاني:

استمع إلى أصوات صغبة النطق في كلمات أو في شعر.

١- الكلمات:

١- الخَبَازُ خَبَزَ الْخُبْزَ خَمْسَ مَرَّاتٍ.

٢- نَشِيفَ فِرَاشٍ نَفِيسَةٍ.

٣- مِفْتَاحِي مَعَ مِفْتَاحِ عَبْدِ الْفَتَّاحِ وَمِفْتَاحُ عَبْدِ الْفَتَّاحِ مَعَ مِفْتَاحِي.

٤- طَبَخْنَا فِي مَطْبَخِكُمْ طَبَخْتَنَا.

٥- جِدَارُ دَارٍ طِينٍ دَارِنَا أَكْبَرُ مِنْ جِدَارِ دَارِ طِينٍ جَارِنَا.

٦- قَدَرُ مَرْقَةٍ بَقَرْتَنَا أَثْقَلُ مِنْ قَدَرِ مَرْقَةٍ بَقَرْتَكُمْ.

٧- رَسَمْنَا بِالْمِرْسَمِ بِرُسَيْمٍ وَمِسْمَارٍ.

٨- لَحْمُ الْحَمَامِ حَلَالٌ وَلَحْمُ الْحِمَارِ حَرَامٌ.

ب - الشُّعْرُ :

زُرْ دَارَ وَدٍّ	إِنْ أَرَدْتَ	وُرُودًا	وَارْدَعْ	وَدَعْ	دَارًا	أَوْتِ	دَاوُودًا
وَإِذَا رَأَوْا مَـ	رُءَا	وُدُودًا	وَارِدًا	زَادُوهُ	وِدًا	إِنْ رَأَوْهُ	وُدُودًا
صَادِقَ صَادِقًا	فِي صِدْقِهِ	فَصِدْقُ	الصَّدَاقَةِ	فِي الصَّدِيقِ	الصَّادِقِ		
سَلَامٌ عَلَى الدُّنْيَا	إِذَا لَمْ يَكُنْ	بِهَا	صَدِيقٌ	صَدُوقٌ	صَادِقُ	الْوَعْدِ	مُنْصِيفًا

## النشاط الثالث:

انطق الكلمات الآتية بشكلٍ ثنائيٍّ أو مجموعاتٍ.

يَلْدُ - يَتْرُكُ - رَمِيَّةٌ - دَعْوَةٌ - قَلْبٌ - كَلْبٌ - مَخْرَجٌ - مَدْخَلٌ - مَسْكَنٌ - زَرْعٌ  
 - عَمَلٌ - صَعْدٌ - سَعْدٌ - ضَرْبٌ - تَرْبٌ - دَرْبٌ - طَلْعٌ - ظَفِرٌ - ذَنْبٌ -  
 مَغْرَفَةٌ - غُرْفٌ - وَفُودٌ - دُبٌ - وَزَرٌ - سَالٌ - ثَبَتٌ - حُكْمٌ.

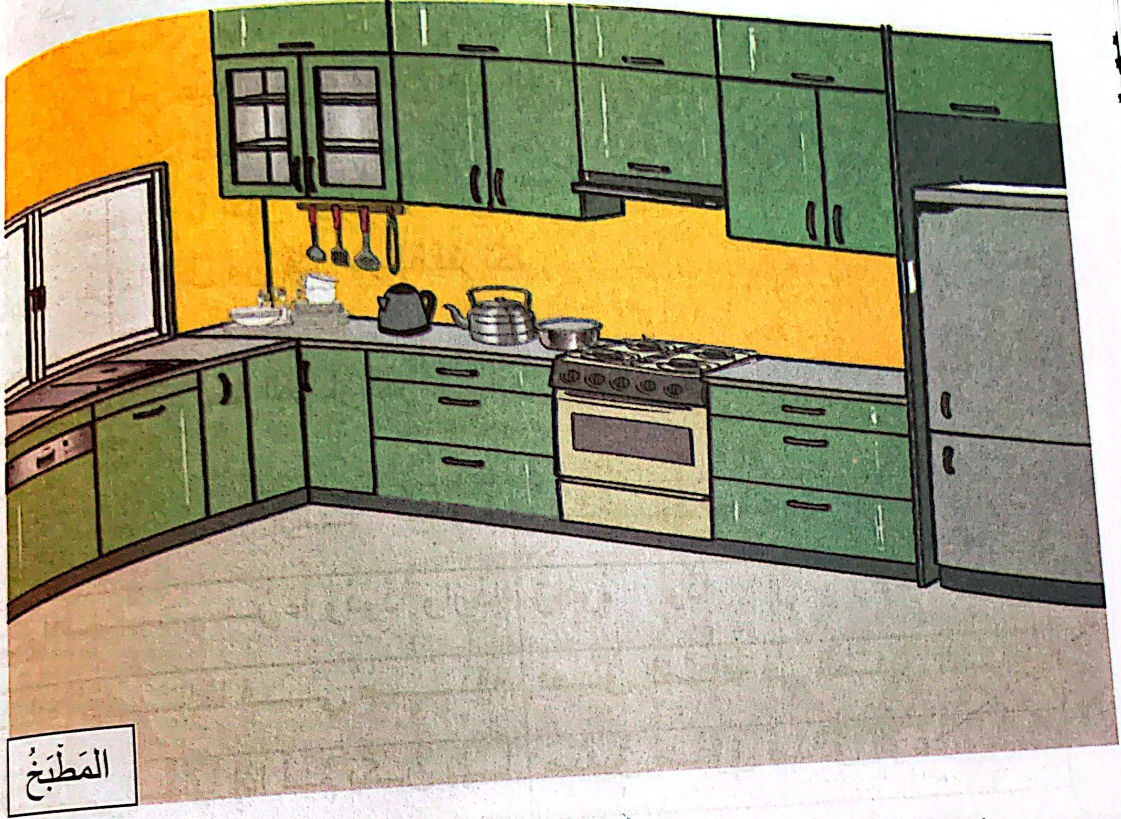
Property of the Government of Kenya





### النَّشَاطُ الرَّابِعُ:

- أ- انظر إلى الصورة الآتية  
ب- استمع إلى مقطع مسجل يصف استخدام أجهزة المطبخ، ثم أجب عن الأسئلة.



- ١- مَا هِيَ أَوَانِي الطَّبْخِ؟
- ٢- مَا الْأَجْهَزَةُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِلطَّبْخِ وَالشَّوَاءِ؟
- ٣- مَتَى تُسْتَخْدَمُ الْفَقَّازَاتُ وَالْإِسْفَنْجُ؟
- ٤- لِمَاذَا التَّلَاجَةُ ضَرُورِيَّةٌ فِي الْمَطْبَخِ الْحَدِيثِ؟
- ٥- فِيمَ تُسْتَخْدَمُ الْمَنَادِيلُ وَالْمَنَاشِفُ فِي الْمَطْبَخِ؟

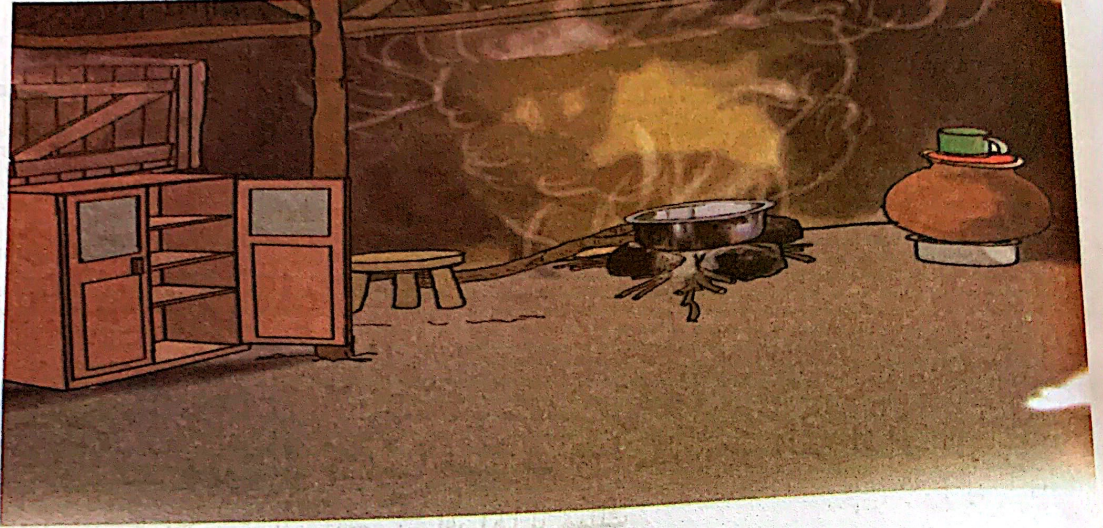
### النَّشَاطُ الْخَامِسُ:

سَجِّلْ مَقْطَعًا صَوْتِيًّا لِطُلَّابٍ يُنْشِدُونَ شِعْرًا يَحْتَوِي عَلَى الصَّوَامِتِ.



النشاط الأول:

اقرأ القطعة، ثم ضع خطاً تحت أدوات المطبخ المذكورة فيها.



أجهزة المطبخ

كَانَ مَطْبَخُ أَسْلَافِنَا يَحْتَوِي عَلَى أَدَوَاتٍ قَلِيلَةٍ، أَمَّا الْآنَ فَأَصْبَحَ يَحْتَوِي مَطْبَخُ الْأَسْرِ الْمَيْسُورَةِ أَنْوَاعاً مُخْتَلِفَةً مِنَ الْأَدَوَاتِ. فَهُنَاكَ أَدَوَاتٌ لِلطَّهْيِ، مِثْلَ الْقِدْرِ، وَمَقَالِي الطَّبْخِ وَالشَّوَاءِ. يُوجَدُ أَيْضاً أَدَوَاتٌ لِتَقْدِيمِ الطَّعَامِ، مِثْلَ الصُّحُونِ وَالْأَطْبَاقِ وَكَؤَابِ الشَّاي وَالْقَهْوَةِ، وَكُؤُوسِ الْعَصَائِرِ، إِضَافَةً إِلَى الْمَلَاعِقِ وَالسَّكَاكِينِ وَالْمَغَارِفِ. أَصْبَحَتِ الْأَدَوَاتُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ تُسْتَعْمَلُ فِي الْمَطْبَخِ لِأَغْرَاضٍ مُخْتَلِفَةٍ، مِثْلَ الثَّلَاجَةِ، وَالْفَرْنِ، وَالْخَلَاطَةِ وَسَخَّانِ الْمِيَاهِ. تُوجَدُ أَيْضاً أَدَوَاتٌ مُهِمَّةٌ لِلْمَطْبَخِ الْحَدِيثِ، مِثْلَ أَدَوَاتِ الْمَعْجَنِ، وَالْمِصْفَاةِ، وَلَوْحَةِ تَقْطِيعِ الْخَضَارِ وَاللُّحُومِ، وَالسَّلَاسِلِ الَّتِي تُوضَعُ الْخَضَارُ، وَأَدَوَاتِ التَّنْظِيفِ وَالْمَنَادِيلِ وَغَيْرِهَا. أَمْسَى مَطْبَخُ الْأَسْرِ الْحَضَرِيَّةِ يَحْتَاجُ إِلَى هَذِهِ الْأَدَوَاتِ وَغَيْرِهَا.

النشاط الثاني:

اقرأ في متنّي أو مجموعاتي الكلمات التي تحتوي على أصوات صامتة.





## الكلمات

مُهْمَةٌ - ضَرْوِيَّةٌ - يُوجَدُ - يَحْتَوِي - كَانَ - أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى - ظَلَّ  
- بَاتَ - صَارَ - لَيْسَ.

## النَّشَاطُ الثَّالِثُ:

التَّقِطُ صُورَةً أَوْ امْسَحْ ضَوْئِيًّا لِمُلَصَّقَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى مَعْلُومَاتٍ حَوْلَ اسْتِخْدَامِ  
الأدواتِ الموجودةِ فِي المَطْبَخِ.

## النَّشَاطُ الرَّابِعُ:

اقْرَأْ جَهْرًا المُلَصَّقَاتِ فِي النَّشَاطِ الثَّالِثِ.

## النَّشَاطُ الْخَامِسُ:

ابْحَثْ فِي الإنترنتِ قِطْعًا، أَوْ قِصَصًا قَصِيرَةً، أَوْ قِصَائِدَ، أَوْ أَلْغَازًا، أَوْ كَلِمَاتٍ  
عَسِيرَةً النُّطْقِ حَوْلَ أدواتِ المَطْبَخِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا لِرِزْمِيكَ.

## النَّشَاطُ السَّادِسُ:

نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ كَيْفِيَّةَ مُرَاعَاةِ الإِجْرَاءَاتِ الْوَقَائِيَّةِ وَالتَّقْيِيدِ بِهَا عِنْدَ اسْتِخْدَامِ  
الْمَنْصَّاتِ الرَّقْمِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْ أَهَمَّ نَتَائِجِ الْمُنَاقَشَةِ فِي مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى فِي الْفَصْلِ.

## النَّشَاطُ السَّابِعُ:

كُونْ أَوْ تَبَادَلْ مَعَ زُمَلَائِكَ فَعَالِيَّاتِ نَادِي الْقِرَاءَةِ.

## الكِتَابَةُ: الْكِتَابَةُ الْإِبْدَاعِيَّةُ

## النَّشَاطُ الْأَوَّلُ:

اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ مِنْ أدواتِ المَطْبَخِ.



الكلمات  
مُهْمَةٌ - ضَرْوْرِيَّةٌ - يُوجَدُ - يَحْتَوِي - كَانَ - أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى - ظَلَّ  
- بَاتَ - صَارَ - لَيْسَ.

### النَّشَاطُ الثَّالِثُ:

النَّقْطُ صُورَةٌ أَوْ امْسَحْ ضَوْئِيًّا لِمُلَصَّاتٍ تَحْتَوِي عَلَى مَعْلُومَاتٍ حَوْلَ اسْتِخْدَامِ  
الأدواتِ الموجودةِ في المطْبَخِ.

### النَّشَاطُ الرَّابِعُ:

اقْرَأْ جَهْرًا الْمُلَصَّاتِ فِي النَّشَاطِ الثَّالِثِ.

### النَّشَاطُ الْخَامِسُ:

ابْحَثْ فِي الْإِنْتَرْنَتِ قِطْعًا، أَوْ قِصَصًا قَصِيرَةً، أَوْ قِصَائِدَ، أَوْ أَلْغَازًا، أَوْ كَلِمَاتٍ  
عَسِيرَةَ النُّطْقِ حَوْلَ أدواتِ الْمَطْبَخِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا لِزَمِيلِكَ.

### النَّشَاطُ السَّادِسُ:

نَاقِشْ مَعَ زُمَلَايِكَ كَيْفِيَّةَ مُرَاعَاةِ الْإِجْرَاءَاتِ الْوَقَائِيَّةِ وَالتَّقْيِيدِ بِهَا عِنْدَ اسْتِخْدَامِ  
الْمَنْصَّاتِ الرَّقْمِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْ أَهَمَّ نَتَائِجِ الْمُنَاقَشَةِ فِي مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى فِي الْفَصْلِ.

### النَّشَاطُ السَّابِعُ:

كُونْ أَوْ تَبَادَلْ مَعَ زُمَلَايِكَ فَعَالِيَّاتِ نَادِي الْقِرَاءَةِ.

### الْكِتَابَةُ: الْكِتَابَةُ الْإِبْدَاعِيَّةُ

### النَّشَاطُ الْأَوَّلُ:

اكَتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ مِنْ أدواتِ الْمَطْبَخِ.



## النشاط الثاني:

صِف كِتَابَةَ أَدَوَاتِ الْمَطْبَخِ الْوَارِدَةِ فِي النَّشَاطِ الْأَوَّلِ مَعَ شَرْحِ اسْتِخْدَامَاتِهَا.

## النشاط الثالث:

نَاقِشْ مَعَ زَمِيلِكَ أَوْ زُمَلَايِكَ الْأُمُورَ الَّتِي تَحِبُّ مُرَاعَاتُهَا عِنْدَ شِرَاءِ أَدَوَاتِ الْمَطْبَخِ، ثُمَّ اكْتُبْ مُلَخَّصَ الْمُنَاقَشَةِ.

## النشاط الرابع:

اكْتُبْ نُصُوصاً إِبْدَاعِيَّةً قَصِيرَةً عَنْ مَوْضُوعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مُتَعَلِّقَةٍ بِالْمَطْبَخِ مُسْتَعْدِماً الْبَطَاقَاتِ التَّعْلِيمِيَّةَ أَوْ الصُّورَ أَوْ الرُّسُومَاتِ أَوْ غَيْرَهَا.

## النشاط الخامس:

١- اُبْحَثْ مَعَ زَمِيلِكَ أَوْ زُمَلَايِكَ فِي الْإِنْتَرْنَتِ مَا تَحِبُّ مُرَاعَاتُهُ فِي الْكِتَابَةِ الْإِبْدَاعِيَّةِ.

٢- تَبَادُلِ النَّتَائِجِ مَعَ الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى.

## النشاط السادس:

١- اكْتُبْ تَمَثِيلِيَّةً قَصِيرَةً فِي سُبُلِ مُرَاعَاةِ الصِّحَّةِ وَالنَّظَافَةِ وَالتَّحْلِي بِالمَسْئُولِيَّةِ فِي الْمَطْبَخِ.

٢- مَثَلِ التَّمَثِيلِيَّةِ فِي الْفَصْلِ.

## التراكيب اللغوية: كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

## النشاط الأول:

اقْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَاسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْأَفْعَالَ النَّاسِخَةَ (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا)

١- كَانَتْ الْأَدَوَاتُ الْمَطْبَخِيَّةُ مَرصُوصَةً فِي الْمَطْبَخِ.

٢- بَاتَ بَابُ الثَّلَاجَةِ مَفْتُوحًا.



٣- أَصْبَحَتِ الْقُدُورُ وَالصُّحُورُ نَظِيفَةً.

٤- أُمِسَتْ عَائِشَةُ مُنْظَفَةً الْأَكْوَابَ وَالْكُؤُوسَ.

٥- لَيْسَ مَطْبُخُ الْبَيْتِ وَاسِعًا.

٦- صَارَتْ أَجْهَزَةُ الطَّبْخِ مُتَنَوِّعَةً.

٧- كَانَتْ الْأُمُّ تُعِدُّ الطَّعَامَ لِلضُّيُوفِ.

٨- مَا زَالَ الْقِدْرُ عَلَى الْمُوقِدِ.

### النَّشَاطُ الثَّانِي:

عَيْنَ خَبَرَ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:-

١- أَصْبَحَ الْمَاءُ بَارِدًا.

٢- مَا زَالَ الطَّعَامُ سَاخِنًا.

٣- كَانَ السَّكِينُ حَادًا.

٤- أُمْسَى الطِّفْلُ جَائِعًا.

٥- صَارَتِ الْأَوَانِي نَظِيفَةً.

٦- لَيْسَ الْإِبْرِيْقُ جَدِيدًا.

٧- كَانَتْ مِصْفَاةُ الشَّاي صَغِيرَةً.

٨- صَارَتِ الْمِقْلَاةُ قَدِيمَةً.

٩- بَاتَتِ السَّخَّانَةُ شَعَالَةً.

١٠- أَضْحَى الْوَلَدُ نَائِمًا.

### النَّشَاطُ الثَّلَاثُ:

كَوْنُ جُمْلًا عَنِ الْأَوَانِي الْمَطْبَخِيَّةِ مُسْتَعْدِمًا الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا)

### النَّشَاطُ الرَّابِعُ:

فَمُ بِإِجْرَاءِ مُحَادَثَاتٍ ثَنَائِيَّةٍ قَصِيرَةٍ بِاسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ.



اسْتَخْدِمِ جَوَارِثَ بَيِّنَةٍ لِلتَّسْأُولِ عَنْ أَفْضَلِ طُرُقِ تَنْظِيفِ الْأَوَانِي وَحِفْظِهَا  
بِاسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ.

الْقَاعِدَةُ:

تَدْخُلُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، فَتَرْفَعُ الْأَوَّلَ وَتَنْصِبُ الثَّانِي.  
وَمِنْ أَخَوَاتِ كَانَ: صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، أَمْسَى، أَضْحَى، ظَلَّ وَبَاتَ.