

# الأدبُ والنَّصُوصُ - الشَّعرُ

#### ١- [نُورُ العلم وَظُلامُ الْجَهْل]

For More Visit : eazyarabic.con



من تأليف: على إبراهيم إيدله

## الكلمة ومعناها

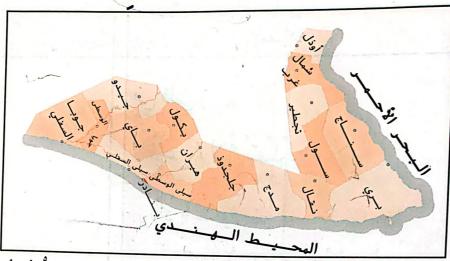
	-
مُعنَاهَا	الْكَلْمَةُ
جَمْعُ صَخْرَةٍ ، الْحَجَرُ الْعَظِيمُ الصَّلْبُ.	الصخور:
مضطرين .	باضطِراً رَ:
الرَّسْمُ لِلنَّزِيْنِ.	النَّقْشِ:
عَ ـ وهو البعدوه.	اقصوه:
المَرَضُ الصَّدْدِي .	السُّلُ :
بالتَّخَلُصِ مِنْه.	بالتَّحْرِيرِ:
به و د .	1 11
بِأُمْسِ الْحَاجَةُ.	بافتقار:
للهَلاكِ الشَّامِلِ.	لِلدَّمَارِ:
ينع.	الله الله الله الله الله الله الله الله
مرضه.	بدأته:

# معناها التَّكَنَاتِ وَالْفَتَحَاتِ الَّتِي يَخْشَى أَنْ يَأْتِي مِنْهَا الْمُنْذِرُ بِالْخَطَرِ وَالْإَصَابَةِ بِالْبَلاَّءِ الْعَظِيْمِ. سَخَاتُه الْعَظيْم . مل العَظيْم يَقَفُ دُوْنَ / يَمْنَعُ . بقُدْرَة عَظيْمَة . المسلم بالْفَادِ النَّارِ الْمُعَالِينَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُلَّالِللَّا اللَّالِيلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ الظَّلامُ الدَّامس . لكُرام النَّاس . ساله الله العالم النَّاس بالاعْتَبَار وَالاهْتَمَامِ.

## شرح الأبيات

- العِلْمُ الَّذِي يَتَعَلَّمَهُ الإِنْسَانُ فِي الصَّغَرِ يَبْقَى فِي صَدْرِهِ وَيَعْلِقُ بِذَاكِرَتِهِ كَمَا مَا الْعِلْمُ الَّذِي يَتَعَلَّمَهُ الإِنْسَانُ فِي الصَّغَرِ يَبْقَى فِي صَدْرِهِ وَيَعْلِقُ بِذَاكِرَتِهِ كَمَا
  - يِبْقَى النَّقْشُ الْمَطْبُوعِ عَلَى الصَّخُورِ ، لا يَنْمَحِي ولا يَزُولُ.
- وَالْجَهْلُ الَّذِي يَكْبُرُ فِيْهِ الإِنْسَانُ خَطِيْرٌ جِدًا ، كَخَطَرِ الْمَرَضِ
  - الصَّدْرِيِّ ، وَكَالاَهُمَا يَعُوْدُ صَاحِبَهُ إِلَى الْهَلاَكِ الْمُحَقَّقِ.
  - وَلَقَدْ نَحَرَّرَ النَّاسُ مِنْ ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ بِنُوْرِ الْعِلْمِ الَّذِي أَنْقَذَهُمْ مِنْهُ.
- وَإِنَّنَا نَحْنُ الشَّبَابَ لَفِي أَمَسِّ الْحَاجَةِ إِلَى سَدِّ أَبُوابِ الْجَهْلِ وَثَكَنَاتِه
  - لِنَنْجُو مِنْ شَرِّهِ الْمُسْتَطِيْرِ.
  - فَالْعِلْمُ بِاعْتِبَارِ عَطَائِهِ الْوَفْيْرِ ، الَّذِي يَجْعَلُ الإِنسَانَ الْمُتَعَلِّمِ مُتَكَامِلاً.
    - يَقِفُ الْعِلْمُ دُوْنَ ظُلُمَاتِ الْجَهْلِ وَمَخَاطِرِهِ وَيَبْعِدِهُ عَنْ التَّأْخُرِ.
  - ولاً شَكَ أَنَّ الْعِلْمُ لِلإِنسَانِ الْمُتَعَلِمِ أَقْوَى سِلاَحٍ وَأَوْفَرَ زَادٍ ، لِمَا يَمُدُّ
    - صَاحِبَهُ مِنْ ثِمَارِ تَسْتَحِقُ التَّقْدِيْرَ.

#### ٢- [حُبُّ الوَطَن]



وَفِي صَدْرِي يَأْخُدُ فِي ازْدَيادِ الْأُوْدُ عَنْ هُ كُلِ مَنْ يُعَادِي الْأَنْدَادِ وَأَرْفَعُ شَائُنهُ بَيْنَ الأَنْدَادِ مَقَّهُ لاَ بِالْجَهْلِ وَالْعِنَادَ بِتُربَتِي مِهَادًا لِلاَّجْدَادِ وَلاَ أَخْضَعُ جُبْنًا لِلاَّعَادِي وَبِالْإِسْلاَمِ دَيْنًا لِللَّعَادِي وَالْمَنْوَنَ فِي الشِّدَادِ فَاللَّهُ فَي الشِّدَادِ فَاللَّهُ الْمُنُونَ فِي الشِّدَادِ عَدُولاً مُنْصِفِينَ لِلْجِلاَدِ عَدُولاً مُنْصِفِينَ لِلْجِلاَدِ عَدُولاً مُنْصِفِينَ لِلْجِلاَدِ

من تأليف: على إبراهيم إيدله

# الْكُلُّمةُ وَمَعْنَاهَا

مَعْنَاهَا	الْكُلُمَةُ
فِي قَلْبِي .	فِي فُوَادي:
لاَ أَذْعَنُ / لاَ أَسْتَسْلِمُ.	لا أخضع:
يَزْدَادُ بِاسْتِمْرَارٍ .	يَأْخُذُ فِي اِزْدِيَادِ:
خُوفًا شَدِيْدًا لِلْجُبْنِ وَعَدَمَ الْقُلْبِ الْجَرِيء.	جننا:
أَجْعَلَهُ فِدَاءً له .	أَفْدِيهِ:
السَّلام وَالأَمْنِ.	السِّلْم:
الْعَدُو الْمُضَادِ.	الخصم:
فِي مُرْتَفَعَاتِ أَرْضِنَا ، والْمُرَادُ هُوَ الأَرْض.	فِي رَبَّانِ:
أَرَادَ لَهُ.	أقضِي له:
ذُو انتشار وأنساع عظيم.	ذُو امْتِدَاد:
أَعْمَلُ عَلَى رَفْعِ قَدْرَهُ.	أَرْفَعُ شَأَنَّهُ:
جَمْعُ عَادِلٍ ، مُنصِفًا يَعْمَلُ بِالعَّدْلِ .	عَدُولاً:

أؤدى كاملا . الأَقْوِيَاءُ ذُو الشِّتَاتِ والنَّجَلُّد وَالْعَزْمِ . اتحادُ . لاَ يَقْبَلُ الضِّيْمِ وَالْهَوَانِ . جَعَلْنَاهُ يَنجُو مِنَ الخَّطَرِ. The dispersion will disperse it to are of 180. وقف ولنت حرا في بلاد المبخ is the file eased Kinky eighter the is a final with it

# شرحُ الأبياتِ باختصار

أَنَا أُحِبُ وَطَنِي الْحُبُ كُلَّهُ مَسْتَكِنًا وَمَلِينًا فِي الصَّدْرِ وَالْفُؤاد.

أَنَا أَفْدِي الْوَطَنَ بِالرُّوْحِ وَالْمَالِ وَأَدْافِعُ عَنْهُ الْأَعْدَاءَ.

لِلْوَطَنِ عَلَي دِيُونْ كَثِيْرَةٌ ، ويَجِبُ عَلَي أَنْ أَرُدٌ لَهُ الدَّيْنَ وَأَنْ أَعْمَلَ فِي تَقَدَّمُهِ فِي جَمِيْعِ مَنَاحِي الْحَيَاةِ حَتَى تَكُونَ لَهُ مَكَانَتَهُ بَيْنَ الأَمْمِ الْمُتَقَدِّمَةِ مِنْ بَنِي الْبَشَرِ.

وَإِنَمَّا أَنْهَضُ وَأَتَقَدَّمُ بِوَطَنِي بِالْعِلْمِ وَالثَّقَافَةِ الْعَالِيَةِ وَالإِخْلاَصِ الْعَظِيْمِ الْعُظِيْمِ الْمُعَلِّي الْعُلْمِ وَالثَّقَافَةِ الْعَالِيَةِ وَالإِخْلاَصِ الْعَظِيْمِ الْمُتَلَّيِسِ بِالْمَحَبَّةِ وَالْمُودَّةِ ، لا بِالْجَهْلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الإِخْلاصِ الْمُتَلِيسِ بِالْمَحَبَّةِ وَالْمُودَّةِ ، لا بِالْجَهْلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الإِخْلاصِ الْمُتَادِينَ اللَّهُ الْمُرافِينَ اللَّهُ الْمُعَلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمِينَ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّالْمُلْمُ الللَّهُ ال

أَنَّا أَبْدِلُ كُلَّ جُهْدِي فِي سَبِيْلِ نَقَدُّمِ وَطَنِي الَّذِي هُوَ مَهَادُ الأَبَاءِ

أَنَّا صُوْمًالِي لاَ أَقْبَلُ الذَّلَّ وَالْهَوَانِ ، فَقَدْ وِلدْتُ حُرًّا فِي بِلاَدِ الْمَجْدِ وَالشَّرَفُ الْلاَئق بِمِثْلِنَا.

أَنَا أَفْتَخِرُ بِتُرَاثِنَا وَبِدِيْنِنَا الإِسْلاَمِ وَتَعَالِيْمِهِ السَّامِيَّةِ ، وَأَتَمَسَّكُ بِذَلِكَ بِكُلِّ

#### شرحُ الأبياتِ باختصار

- أَنَّا أُحِبُّ وَطَنِي الْحُبَّ كُلَّهُ مَسْتَكِنًا وَمَلِينًا فِي الصَّدْرِ وَالْفُؤاد.
  - أَنَا أَفْدِي الْوَطَنَ بِالرُّوحِ وَالْمَالِ وَأَدَافِعُ عَنْهُ الْأَعْدَاءَ.
- لِلْوَطَنِ عَلَيَّ دِيُونْ كَثِيرَةٌ ، ويَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَرُدَّ لَهُ الدَّيْنَ وَأَنْ أَعْمَلَ فِي

تَقَدُّمهِ فِي جَمِيْعِ مَنَاحِي الْحَيَاةِ حَتَى تَكُونَ لَهُ مَكَانَتُهُ بَيْنَ الْأُمَمِ الْمُتَقَدِّمَة

مِنْ بَنِي الْبَشْرِ.

وَإِنَمَّا أَنْهَضُ وَأَتَقَدَّمُ بِوَطَنِي بِالْعِلْمِ وَالثَّقَافَةِ الْعَالِيَةِ وَالإِخْلاَصِ الْعَظِيْمِ الْمُطَيْمِ الْمُعَلِّمِ الْعَلْمِ وَالثَّقَافَةِ الْعَالِيَةِ وَالإِخْلاَصِ الْعَظْيِمِ الْمُتَلِّسِ بِالْمَحَبَّةِ وَالْمُودَّةِ ، لاَ بِالْجَهْلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الإِخْلاصِ الْمُعَلِّمِ الْمُحَمِّلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الإِخْلاصِ الْمُعَلِّمِ الْمُحَمِّلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الإِخْلاصِ الْمُعَلِّمِ الْمُحَمِّلُ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الإِخْلاصِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُلْعِلَمِ اللْعِلْمِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْلِمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمِ الْمُعْمِلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيَانَةِ وَعَدَمُ الْإِخْلَامِ الْمُعْمِلِ وَالْعِنَادِ وَالْخِيانَةِ وَعَدَمُ الْمُعْمِيمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْ الْمُعْمِيمِ وَالْمُعْمِيمِ الْمُعَلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْ فَلْمُعِلْمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمُعِلَّيِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِيمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعِلَّمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمُعِلَّيْمِ الْمُعِلَّيْمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْلَّيْمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمُعِلْمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ الْمُعِلَّمِ الْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ الْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُعْمِيمِ وَالْمِنْمِ الْمُع

أَنَّا أَبْدِلُ كُلَّ جَهْدِي فِي سَبِيْلِ نَقَدُّمِ وَطَنِي الَّذِي هُوَ مَهَادُ الأَبَاءِ

أَنَّا صُوْمَالِي لاَ أَقْبَلُ الذَّلَّ وَالْهَوَانِ ، فَقَدْ ولِدْتُ حُرًّا فِي بِلاَدِ الْمَجْدِ وَالشَّرَفُ الْلاَئِق بِمِثْلِنَا.

أَنَا أَفْتَخِرُ بِتُرَاثِنَا وَبِدِيْنِنَا الإِسْلاَمِ وَتَعَالِيْمِهِ السَّامِيَّةِ ، وَأَتَمَسَّكُ بِذَلِكَ بِكُلِّ

- اغْتِزَازٍ وَتَقْدِيرِ مَدَى الْحَيَاةِ.
- أَنَا أَمِيْلُ إِلَى السَّلاَمِ وَأَطْمَئِنُ إِلَيْهِ ، وَالأَمْنُ ، وَالاَسْتِقْرَارُ النَّاشِئَ عَنْهُ يَسُوْدُ رَبُوْعَ بِلاَدِنَا.
- وَلَكِنَنِي لاَ أَقْبَلُ الظَّلْمَ ، فَإِنْ ظُلِمْتُ يَوْمًا ، فَذُو بَأْسٍ شَدِيدٍ ، ضِدَ الأَعْدَاء الظَّالمِيْنَ.
  - وأَنَّا أَدْعُو غَيْرِي مِنَ النَّاسِ إِلَى عَدَمْ الإِسَاءَةِ وَالتَّعَدِّي عَلَيْنَا.
- عِلْمًا بِأَنَّ بِلاَدُنَا قَدْ أَصَابَهَا الدَّمَارُ الشَّامِلُ فِي عَهْدِ الطَّاغِيَّةِ سِيَادَ بري.

- Carle of the Dine

inde punto can aline grinds

ون خالها تبذف على الناس تغلم

and interpolation and in the

end is an his internal to

٣- مِنْ حِكُمْ زَهَيْرِ بِنْ سَلَّمَى اللَّهِ -٣

ومن يجعل المعروف مِن دون عرضه

يَفرهُ ، ومِن لايتق الشَّتْم يُشتَمُ

ومِن يِكُ ذَا فَصَلِ فَيَبْخُلُ بِفَصْلِهِ

عَلَى قُومِهِ يَسْتَغْنِ عَنْهُ وَيَدْمُم

وأنا أذَعْد عَنْ مِنْ النَّاسِ إلى عَدَهُ الإسامَةُ وَالْعَالِمُ الْمَالُولِ اللَّهِ وَالْعَالَ مِعَالَمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

على على بالعال عنه العمار الشامل في عبد الطاعبة سياد ملسب السسماء بسلم

ومَنْ يَصْنَعِ الْمَعْرُونْ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ

يَكُنْ حَمْدةُ ذُمًّا عَلَيْهِ وِيَنْدَمِ

ومَن لا يُصانع فِي أَمُورٍ كَثِيرةٍ

بُضْرَسُ بِأَنْبَابِ وِيُوطًا بِمَنْسِمِ

ومَهْمًا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ بِخَلِيقَةِ

وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تَعْلَمِ

#### الكلمة ومعناها

Mia in la lier man accid	الْكَلِمَةُ	
عَمَلُ الْخِيْرِ / الإِحْسَانُ .	and the contract of the same	
خُفُ البَعِيرُ.	المنسم:	
مًا فيه شرَفُ المَرْءِ .	العرض:	
الصِّفَةُ حَسَنَةً كَانَتُ أَمْ سَيِئةً.	الْخَلِيْقَةُ:	
و من الما الما الما الما الما الما الما ا	يَفْرِهُ:	
طنها و د د د د د د د د د د د د د د د د د د	: إِذَا لَهَا	
يشتم / يعاب.	المرك بدرك ويناله عن	
خاف.	هَاب:	
طرق .	السباب:	
جَمْعُ مَنْيَةً ، المُوت .	مع من الأحوال والإقرابيما	
يداري ويجاري . يُوضعُ تَحْتَ الضِّرْس ·	يُصانعُ:	
يوضع تحت المسرر ن	يَصِرْس:	

شرخ الأبيات

الَّذِي يُحْسِنُ إِلَى النَّاسِ لِيَصُونَ وَيَحْفَظَ شَرَفَهُ ، فَهُو َيَنَالُ مَا يُرِيْدُ ، وَالَّذِي لاَ يَحْتَرِسُ أُوْ يُحَاذِرُ مِنْ دَوَاعِي شَتْمِ النَّاسِ وَذَمَّهُمْ ، فَإِنَهُ – مِمَّا لاَ شَكَ فِيْهِ – يَلْقَى ذَلِكَ.

وَالَّذِي عِنْدَهُ مَالُ كَثِيْرٌ أَوْ مَا يَزِيْدُ بِهِ عَلَى قَوْمِهِ مِنْ عِلْمٍ وَجَاهِ ، فَيَبْخَلُ بِهِ عَلَى قَوْمِهِ مِنْ عِلْمٍ وَجَاهِ ، فَيَبْخَلُ بِهِ عَلَيْهِمْ ، فَإِنَّهُمْ يَسْتَغْنُونَ عَنْهُ وَعَنْ مَالِهِ وَيُوسَعُونَ لَهُ الذَّمَّ الَّلائِقِ بِهِ: لِمُ عَلَيْهِمْ ، فَإِنَّهُمْ يَسْتَغْنُونَ عَنْهُ وَعَنْ مَالِهِ وَيُوسَعُونَ لَهُ الذَّمَّ اللَّلائِقِ بِهِ: لِلنَّهُ بَخِيْلٌ ، وَالْبُخْلُ عَيْبُ كَيْرٌ.

وَالَّذِي خَافَ الْمَوْتَ وَيَبْتَعِدُ عَنْ أَسْبَابِهِ ، فَإِنَّ الْمَوْتُ بِدْرِكَهُ وَيَنَالَهُ عِنْدَ

تَمَامِ أَجَلَهِ ، وَلاَ يُخْطِئُهُ وَلَوْ صَعِدَ إِلَى السَّمَاءِ بِسُلَّمٍ.

ومَن أَحْسَنَ إِلَى مَن لا يَسْتَحِق الإِحْسَانَ مِن اللَّامِ ، فإِنَّهُ لا يَنَالُ مِمَّن أَحْسَنَ إِلَيْهِ الْجَزَاءَ . بَلْ عَلَى الْعَكْسِ يَنَالُ مِنْهُ مِنْ الأَقْوَالِ وَالأَفْعَالِ مَا يُغَيْظُهُ عَلَيْهِ وَيَجْلُبُ إِلَيْهِ الْحَسَرَةَ وَالنَّدَامَةَ عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِقُ يُغِيْظُهُ عَلَيْهِ وَيَجْلُبُ إِلَيْهِ الْحَسَرَةَ وَالنَّدَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِقُ أَن يَسْتَحِقُ أَلَى الْمَسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِقُ أَن اللهِ الْحَسَرَة وَالنَّدَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِقُ أَن اللهِ الْحَسَرَة وَالنَّدَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِقُ أَنْهُ الْمُ اللهِ الْحَسَرَة وَالنَّدَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن اللهَ الْمَالِمُ اللهِ الْعَلَيْدِ وَيَجْلُبُ إِلَيْهِ الْحَسَرَة وَالنَّذَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِقُ أَنْ اللهِ الْعَلَيْدِ وَيَجْلُبُ أَلِيْهِ الْحَسَرَة وَالنَّذَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن اللهَ الْمَالَةُ عَلَيْهِ وَيَجْلُبُ أَلِيْهِ الْحَسَرَة وَالنَّذَامَة عَلَى إِحْسَانِهِ مِمَّن لا يَسْتَحِق أَنْ اللهَ الْعَلَيْدِ وَيَجْلُلُهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمَالَةُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُعَلِّدُ اللّهِ الْمُ اللّهُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُعَالَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُ اللْمُ الْمُ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ اللّهُ الْمُ الْمُ اللّهُ اللْمُ اللّهُ اللّه

ذَلك.

- وَالَّذِي لاَ يُصَانِعُ وَلاَ يُدَارِي فِي كَثِيْرٍ مِنَ الأُمُوْرِ فَإِنَّهُ يَدْخُلُ فِي خَطَرٍ عَظِيْمِ لاَ مَنَاصَ مِنْهُ.
- وَإِنَّ صَاحِبَ الْخُلُقِ السَّيِئَةِ ، الَّذِي يُرِيْدُ أَنْ يُخْفِيْهَا عَلَى النَّاسِ ، لاَ يَسْتَطِيْعُ ذَلِكَ ، وَسُرْعَانَ مَا تَشْيْعُ عَلَى النَّاسِ عَلَى رَغْمِ أَفْهِ ، وكَذَلِكَ يَسْتَطِيْعُ ذَلِكَ ، وَسُرْعَانَ مَا تَشْيْعُ عَلَى النَّاسِ عَلَى رَغْمِ أَفْهِ ، وكَذَلِكَ الْحَالُ إِذَا كَانَتْ لَدَى الْمَرْءِ صِفَةٌ حَسَنَةٌ فَإِنَّهَا لَا تَخْتَفِي عَنِ النَّاسِ أَبَدًا.

