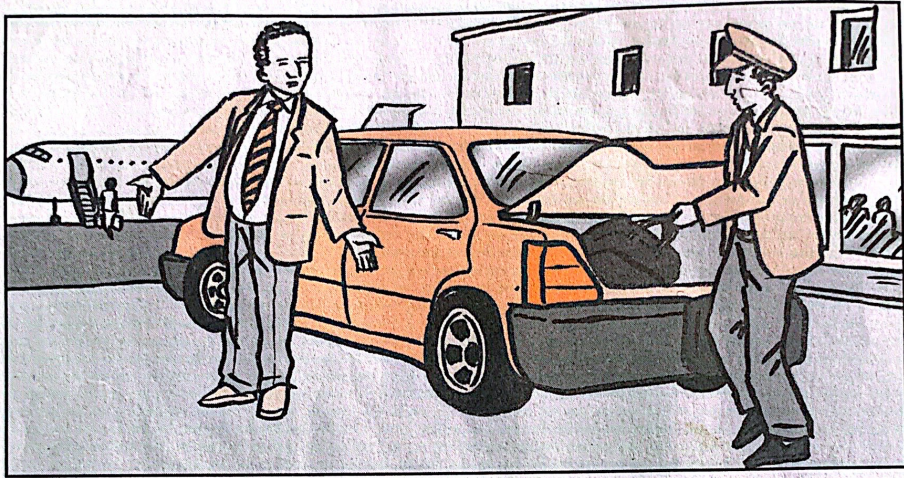


فِي الْفُنْدُقِ



١- [السُّؤَالُ عَنِ الْفُنْدُقِ]



إسماعيل : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

سعد : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

إسماعيل : أَنْتَ صَاحِبُ سَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ هَذِهِ ؟

سعد : نَعَمْ . أَنَا صَاحِبُهَا .

إسماعيل : أَنَا أُرِيدُ فُنْدُقًا أَنْزِلَ فِيهِ ، فَهَلْ تَدُلُّنِي عَلَيْهِ مِنْ فَضْلِكَ ؟

سعد : أَتُرِيدُ فُنْدُقًا مِنَ الدَّرَجَةِ الْأُولَى أَمْ الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ ؟

إسماعيل : أَفْضَلَ فُنْدُقًا مِنَ الدَّرَجَةِ الْأُولَى

سعد : الْفَنَاقُ فِي الدَّرَجَةِ الْأُولَى كَثِيرَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ، وَلَكِنْ أَكْثَرُ
هَذِهِ الْفَنَاقُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَطَارِ.

إسماعيل : أَحَبُّ أَنْ يَكُونَ الْفَنْدُقُ ، الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ قَرِيبًا مِنَ الْمَطَارِ ،
لَأَنِّي سَأُغَادِرُ الْمَدِينَةَ بَعْدَ أَيَّامٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

سعد : إِذَنْ يَنَاسِبُكَ الْفَنْدُقُ الَّذِي بِجَوَارِ الْمَطَارِ .

إسماعيل : أَتَعْنِي فَنْدُقُ أَمْبَاسَدُورْ ؟

سعد : نَعَمْ ، فَاسْعَارُهُ مُنَاسِبَةٌ وَغُرْفُهُ وَاسِعَةٌ وَمَرِيحَةٌ جَدًّا .

إسماعيل : سَمِعْتُ أَنَّهُ فَنْدُقٌ مُنَاسِبٌ وَلَكِنَّهُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَدِينَةِ .

سعد : يُمْكِنُكَ أَنْ تَرْكَبَ بَعْضَ الْحَافِلَاتِ الَّتِي تَمُرُّ أَمَامَ الْفَنْدُقِ .

إسماعيل : حَقًّا ! هَيَّا بِنَا نَذْهَبُ إِلَيْهِ الْآنَ .

الكلمة ومعناها

معناها

- بناءً مخصص للنزول فيه بالأجرة .
- ترشدني إليه / تأخذني إليه .
- الدرجة العليا / أعلى درجة .
- الدرجة السياحية .
- سيارة الركاب (الباص) .
- صدقاً .
- تعال معي .

الكلمة

- الفندق :
- تدليني عليه :
- الدرجة الأولى :
- الدرجة الثانية :
- الحافلة :
- حقاً :
- هيا بنا :

التدريبات

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة فقط:

١- كان إسماعيل يريد فندقاً ينزل فيه [✓]

٢- لم يكن سعد صاحب سيارة الأجرة ذاكسي [✗]

٣- لم يرد إسماعيل فندقاً في الدرجة السياحية [✗]

٤- اتفق إسماعيل مع صاحب سيارة الأجرة أن ينزل [✓]

في فندق أمباسدور بجوار المطار [✓]

٥- كان إسماعيل عازماً على مغادرة المدينة بعد أيام [✓]

(ب) اربط الجملتين كما في النموذج:

نزل إسماعيل في الفندق - الفندق بجوار المطار.

- نزل إسماعيل في الفندق الذي بجوار المطار.

١- سكن إبراهيم البيت ذ البيت خلف المعهد.

٢- ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَكْتَبِ ذِ الْمَكْتَبِ أَمَامَ مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ.

.....

٣- وَصَلَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَلْعَبِ ذِ الْمَلْعَبِ يَمِينِ الْمُسْتَشْفَى.

.....

٤- أَخَذَ حَسَنُ الْكِتَابَ ذِ الْكِتَابِ فَوْقَ الرَّفِّ.

.....

٥- قَطَفَ حَامِدُ الْوُرْدَةَ ذِ الْوُرْدَةِ فِي حَدِيقَةِ الْوُرُودِ.

.....

ج) هَاتِ مُفْرَدَاتِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١- أَسْعَارٌ

..... :

٢- غُرْفٌ

..... :

٣- حَافِلَاتٌ

..... :

٤- فَنَاقٌ

..... :

٥- أَيَّامٌ

..... :

(د) اسْتَعْمِلْ مَا يَأْتِي فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١- سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ.

٢- الدَّرَجَةُ الْأُولَى.

٣- سَاعَادَةٌ.

٤- أَنْزَلَ.

٥- الْفَنْدَقُ.

(هـ) اكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

(أَنَا) أَنَا أُرِيدُ فَنْدَقًا أَنْزَلَ فِيهِ.

١- (نَحْنُ)

٢- (أَنْتَ)

٣- (أَنْتِ)

٤- (أَنْتُمَا)

٥- (أَنْتُمْ)

٦- (أَنْتِنِ)

٧- (هُوَ)

٨- (هِيَ)

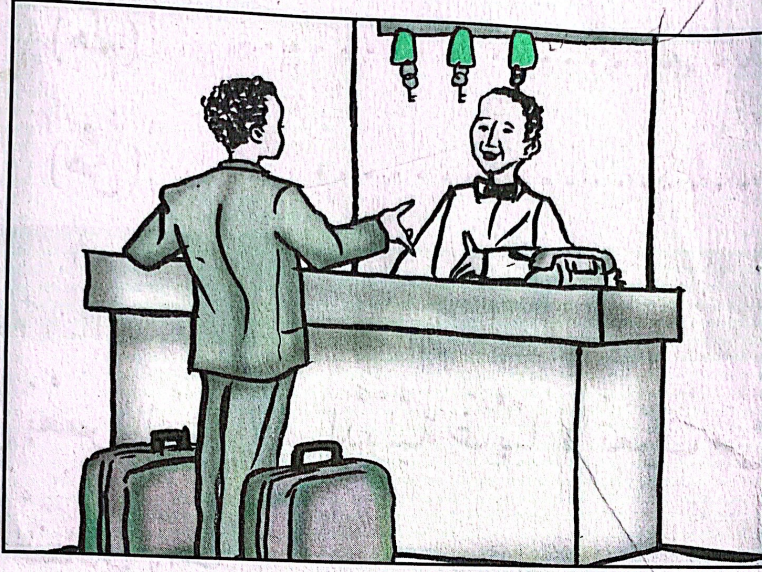
- ٩- (هُمَا)
- ١٠- (هُم)
- ١١- (هُنَّ)

و) الإنشاء:

نَزَلْتُ فِي بَعْضِ الْمَطَارَاتِ الدَّوْلِيَّةِ غَرِيبًا لَا تَعْرِفُ مِنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ أَحَدًا . وَلَا مِنْ الْفَنَادِقِ وَاحِدًا .
- اَكْتُبْ عَمَّا جَرَى لَكَ مِنَ الْمَطَارِ إِلَى الْفُنْدُقِ الَّذِي نَزَلْتُ فِيهِ .

٢ - فِي الْفَنْدُقِ

Start



إِسْمَاعِيلُ : أَيْنَ مُوظَّفُ الْإِسْتِقْبَالِ ، مِنْ فَضْلِكَ ؟

الْمُوظَّفُ : أَهْلًا وَمَرْحَبًا . هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ ؟

إِسْمَاعِيلُ : أُرِيدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِدٍ .

الْمُوظَّفُ : كَمْ يَوْمًا سَتَقِيمُ عِنْدَنَا ؟

إِسْمَاعِيلُ : سَأَقِيمُ عِنْدَكُمْ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الْمُوظَّفُ : الْأَجْرَةُ سِتُّونَ دُولَارًا فِي مُدَّةِ إِقَامَتِكَ عِنْدَنَا فِي الْفَنْدُقِ .

وَالدَّفْعُ مُقَدِّمًا .

إِسْمَاعِيلُ : حَسَنًا . هَذِهِ هِيَ السِّتُونُ دُولَارًا . خُذْهَا وَأَعْطِنِي مُفْتَاحَ

غُرْفَةٍ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ .

الموظف : البطاقة الشخصية أو الجواز . لو سمحت .

إسماعيل : تفضل . هذه هي البطاقة الشخصية .

الموظف : رقم غرفتك ثلاثة وعشرون في الطابق الأول . وهذا هو

مفتاح الغرفة ، خذه .

إسماعيل : شكراً جزيلاً .

الموظف : عفواً . نحن تحت خدمتك .

stop

stop

الكلمة ومعناها

معناها

الكلمة

هي صلاة استقبال الضيوف والنازلين في

غرفة الاستقبال:

الفنادق والاستعلامات.

أهلاً ومرحباً:

أتيت أهلاً وأرضاً سهلاً.

هل من خدمة:

ماذا تريد أن أعمل لك؟

سبقي / ستمكث.

سقيم:

تدفع الأجرة مسبقاً.

تدفع مقدماً:

هوية الشخص.

البطاقة الشخصية:

وثيقة السفر الرسمية للشخص.

الجواز:

لو رضيت بذلك عن طيب قلب ونفس.

لو سمحت:

نؤدي لك ما تحتاج إليه من خدمات روتينية

نحن تحت خدمتك:

في الفندق.

روتينية:

عادية الاستمرار / يسير على وتيرة واحدة كل

يوم / ما يتكرر عمله كل يوم.

التدريبات

أجب عن الأسئلة المناسبة:

- ١- ما هو الموظف الذي سأل عنه إسماعيل ؟
- ٢- ماذا أراد إسماعيل من موظف الاستقبال ؟
- ٣- ما هي المدة التي سيقم إسماعيل في الفندق ؟
- ٤- كم شخصاً تسع غرفة إسماعيل في الفندق ؟
- ٥- ما هو رقم غرفة إسماعيل وفي أي طابق هو ؟

ب) استمع وردد:

- رقم غرفتك واحد وعشرون
- رقم غرفتك اثنان وعشرون
- رقم غرفتك ثلاثة وعشرون
- رقم غرفتك أربعة وعشرون
- رقم غرفتك خمسة وعشرون
- رقم غرفتك ستة وعشرون
- رقم غرفتك سبعة وعشرون

- رَقْمَ غُرْفَتِكَ ثَمَانِيَةَ وَعِشْرُونَ.

- رَقْمَ غُرْفَتِكَ تِسْعَةَ وَعِشْرُونَ.

- رَقْمَ غُرْفَتِكَ ثَلَاثُونَ.

(ج) اَكْتُبْ كَمَا فِي النَّمُودَجِ:

كَمْ يَوْمًا سَتَقِيمُ فِي الْفُنْدُقِ ؟

سَأَقِيمُ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ.

١- كَمْ دَرَسًا سَتَكْتُبُ ؟

٢- كَمْ كِتَابًا سَتَقْرَأُ ؟

٣- كَمْ شَيْئًا عِنْدَكَ ؟

(د) أَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ:

أَنَا أُرِيدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

(هُوَ) - هُوَ يُرِيدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِدٍ.

١- (أَنْتِ)

٢- (أَنْتُمْ)

- ٣- (البَنَاتُ)
- ٤- (الْوَلَدَانِ)
- ٥- (نَحْنُ)

هـ) اَمَلْ الفَرَاقَاتِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- اشْتَرَيْتُ سَاعَاتٍ (٣)
- اشْتَرَيْتُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ
- ١- فِي الْمَكْتَبِ عُمَالٍ (١٠)
- ٢- ثَمَنُ الْكِتَابِ شِلْنًا (٣٠)
- ٣- فِي الْمَدْرَسَةِ طَالِبَةٌ (٤٠٠)
- ٤- فِي السَّنَةِ شَهْرًا (١٢)

و) الْإِنْشَاءُ:

اَكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى أَبِيكَ فِي الْخَارِجِ مُسْتَعِينًا بِالْجُمْلِ التَّالِيَةِ:-

- ١- الصِّحَّةُ جَيِّدَةٌ.
- ٢- النِّجَاحُ فِي الْإِمْتِحَانِ.

٣- الانتقال إلى المدرسة الثانوية.

٤- المواد الدراسية في الثانوية.

٥- النشاط في المدرسة الثانوية.

٦- المطالب / المطلب.

٣ - [مغادرة الفندق]



- إِسْمَاعِيلُ : صَبَاحُ الْخَيْرِ.
- الْمَوْظَفُ : صَبَاحُ النُّورِ.
- إِسْمَاعِيلُ : سَأَغَادِرُ الْفَنْدَقَ الْيَوْمَ.
- الْمَوْظَفُ : فِي أَيِّ وَقْتٍ ؟
- إِسْمَاعِيلُ : فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ تَمَامًا.
- الْمَوْظَفُ : كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟
- إِسْمَاعِيلُ : التَّاسِعَةُ وَالثَّلَاثُ.
- الْمَوْظَفُ : بَعْدَ عَشْرِ دَقَائِقَ مِنَ الْآنَ ... فَهَمْتُ.
- إِسْمَاعِيلُ : هَلْ جَهَّزْتَ فَاتُورَةَ الْحِسَابِ ؟

الموظفُ : نَعَمْ . هَذِهِ هِيَ الْفَاتُورَةُ . أَرْجُو أَنْ يَكُونَ الْفَرْ

قَدْ أَعْجَبَكَ ؟

إِسْمَاعِيلُ : لَقَدْ أَعْجَبَنِي كَثِيرًا وَالْخِدْمَةُ فِيهِ مُمْتَازَةٌ .

الموظفُ : فُرْصَةٌ طَيِّبَةٌ ، تَتَمَنَّى أَنْ نَرَكَ مَرَّةً أُخْرَى (إِنْ شَاءَ اللَّهُ) .

إِسْمَاعِيلُ : قَدْ أَعُودُ إِلَى هُنَا بَعْدَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ . إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الموظفُ : مَعَ السَّلَامَةِ .

إِسْمَاعِيلُ : سَلَّمَكَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَمَكْرُوهٍ .

الكلمة ومعناها

معناها	الكلمة
هَذَا صَبَاحٌ كُلُّهُ خَيْرٌ .	صَبَاحُ الْخَيْرِ :
هَذَا صَبَاحٌ كُلُّهُ نُورٌ وَإِشْرَاقٌ وَبَهَاءٌ .	صَبَاحُ النُّورِ :
سَأَتْرُكُ / سَأَفَارِقُ .	سَأُغَادِرُ :
هِيَائٌ .	جَهَازٌ :
وَرَقَةُ الْحِسَابِ .	فَاتُورَةٌ :
سَرَرْتُ بِهِ / أَحْبَبْتُهُ .	أَعْجَبَكَ :
فِي أَعْلَى الْمُسْتَوِيَّاتِ .	مُمْتَازَةٌ :
وَقْتُ مُنَاسِبٍ .	فُرْصَةٌ :
نَرْجُو .	نَتَمَنَّى :
بَلِيَّةٌ / مَكْرُوهٌ .	سَوْءٌ :

التدريبات

أ) أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَاذَا يَسْتَعْمِلُ الْمُسْلِمُونَ مَكَانَ : صَبَاحُ الْخَيْرِ ، وَصَبَاحُ النُّورِ ؟
- ٢- مَتَى سَيُغَادِرُ إِسْمَاعِيلُ الْفُنْدُقَ ؟
- ٣- هَلْ أَعَدَّ الْمُوظَّفُ فَاتُورَةَ الْحِسَابِ ؟
- ٤- عَلَامَ يَدُلُّ كَلَامُ إِسْمَاعِيلَ : لَقَدْ أَعْجَبَنِي الْفُنْدُقُ ؟
- ٥- مَاذَا تَمَنَّى الْمُوظَّفُ لِإِسْمَاعِيلَ ؟

ب) اْمْلَأِ الْفَرَائِغَاتِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :

[نَرْجُو ، غَادَرَ ، الْفَاتُورَةُ ، مُمْتَازَةٌ ، جَهَّزَ ، دَقِيقَةٌ ، أَعْجَبَ].

١- فُنْدُقُ أُمْبَاسِدُورِ الْخِدْمَةِ فِيهِ.....

٢- وَلِذَلِكَ خَالِدًا.

٣- الْمُوظَّفُ الْحِسَابِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

٤- اسْتَلَمَ إِسْمَاعِيلُ فِي السَّاعَةِ الثَّاسِعَةِ وَثَلَاثِينَ.

٥- قَالَ الْمُوظَّفُ لِإِسْمَاعِيلَ أَنْ نَرَاكَ مَرَّةً أُخْرَى.

٦- إِسْمَاعِيلُ الْفُنْدُقَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ تَمَامًا.

ج) صَلِّ مَا فِي مَجْمُوعَةٍ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مَجْمُوعَةٍ (ب) مِمَّا يَلِي:

أ	ب
سَأُغَادِرُ	مَرَّةً ثَانِيَةً.
مَتَى تُغَادِرُ الْفُنْدُقَ ؟	كَثِيرًا ؟
جَهَّزْتُ فَاثُورَةً ؟	فِي السَّاعَةِ الثَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.
لَقَدْ أُعْجِبَنِي الْفُنْدُقُ	الْحِسَابُ.
تَتَمَنَّى أَنْ نَرَكَ	الْفُنْدُقَ الْيَوْمَ.

د) اسْتَغْمِلْ مَا يَأْتِي فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

..... ١- أَتَمَنَّى:

..... ٢- جَهَّزَ:

..... ٣- غَادَرَ:

..... ٤- أُعْجِبَ:

..... ٥- مِمَّا تَرَى:

(هـ) اكْمَلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

هَذَا هُوَ الَّذِي عَلَّمَنِي الْحِسَابَ.

١- (هذه)

٢- (هذان)

٣- (هاتان)

٤- (هؤلاء)

(و) اكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ثَمَانِيَةِ أَسْطُرٍ مِنْ إِنْشَائِكَ عَنْ وَاحِدٍ مِنَ
الْفَنَادِقِ الْآتِيَةِ:

١- فُنْدُقُ الْمَنْصُورِ

٢- فُنْدُقُ نَادِي هَرْجِيسَه

٣- فُنْدُقُ هَرُوسَى

٤- فُنْدُقُ جُوبَا

٥- أَيُّ فُنْدُقٍ آخَرَ أُعْجَبُكَ.