

Kenya Certificate of Secondary Education



503/2 — ARABIC. — Paper 2
(Grammar , Comprehension and Composition)
Nov. 2011—— 2/ 1 hours
2

Answers 2018 paper 2

Instructions to candidates

- (a) Write your name and index number in the spaces provided above
- (b) Sign and write the date of examination in the space provided above
- (c) This paper has two parts I and II
- (d) write a letter and a composition from part I
- (e) answer all the questions in part II write your letter and composition in the ruled pages
- (f) Questions in part II should be answered in the space provided
- (g) This paper consist of 5 printed pages
- (h) Candidates should check the question paper to ensure that all the pages are printed as indicated and no question is missing

For Examiner's use only

Part	Maximum Score	Candidate's Score
I	30	
II	30	
Total score		

القسم الأول

القواعد

ج 1

- أ- المكتَب
- ب - المائِدة
- ج- المكتَبة
- د- المَقْعَد

ج 2

- أ- قرأت خمسة عشر كتاباً
- ب- ضرب الأستاذ أربع طالبات مُشاغبات
- ج- اشتريت اثنتا عشر مجلداً لذاك الكتاب
- د- يمثلك أحمد تسعه وعشرون قلماً

ج 3

- أ- (x)
- ب- (x)
- ج- (✓)
- د- (x)

ج 4

- أ- جَلَس
- ب- مَغْلُوقٌ
- ج- أُخْرَج
- د- غَنِي

ج 5

- أ- هُرّة
- ب- تِلْك
- ج- أَسْتَشِير
- د- الْبَاصُ

المطالعة

- ج-1- هيَ مَدِينَة نَيْرُوبِي
- ج-2- أُسْسَتْ المَدِينَة فِي عَام 1899 م
- ج-3- كَانَتْ مَحْطَة تَوْقُفَ لِلقطَارَاتِ التِّي تَعْبُرُهَا مِنْ مَدِينَة مَمْبَاسَا إِلَى أوْغَنْدَا ، ثُمَّ تَحَوَّلَتْ إِلَى بَلَدة صَغِيرَة وَاسْتَقْطَبَتْ هَذِهِ الْبَلَدة العَدِيدُ مِنَ السُّكَانِ الْمَحْليِنَ إِلَيْهَا حَتَّى تَطَوَّرَتْ وَنَمَتْ إِلَى أَنْ أَصْبَحَتْ فِي عَام 1907 م العَاصِمَة الرِّسمِيَّة لِلْمُسْتَعْمَرَة الْبِرِيطَانِيَّة فِي شَرْقِ افْرِيْقِيَا آنَّذَاكُ .
- ج-4- بَعْدَ إِعْلَانِ كِينِيَّا لِإِسْتِقْلَالِهَا اخْتَيَرَتْ مَدِينَة نَيْرُوبِي فِي عَام 1963 م لِتَكُونَ العَاصِمَة الرِّسمِيَّة لَهَا
- ج-5- تَسْكُونُ مُقَاطِعَة نَيْرُوبِي الْكَبْرَى مِنْ مَدِينَة نَيْرُوبِي وَضَواحيَهَا
- ج-6- مُرْتَقَعَاتُ نُغُونَغُونَغُ
- ج-7- وَتَمَتدُّ عَلَى طُولِ نَهْرِ نَيْرُوبِي بِحِيثِ تَرَتفَعُ عَنْ سَطْحِ الْبَحْرِ 1975 م
- ج-8- يَبْلُغُ التَّعْدَادُ السُّكَانِيُّ لِلْمَدِينَة نَحْوَ 3 مِلْيُونَ نَسْمَة
- ج-9- الْمَقْرَبُ الرَّئِيْسِيُّ لِلأَمْمِ الْمُتَحِدَةِ فِي مَنْطِقَةِ افْرِيْقِيَا وَالشَّرْقِ الْأَوْسَطِ
- ج-10- مَدِينَة نَيْرُوبِي

أ- أولاً : الرسالة

اكتُب رسالة إلى زميلك تتفقدَ عن أحواله تهنئه بالنجاح في امتحانه لشهادة الثانوية

التاريخ: ٢٣ / ٧ / ٢٠١١ م

إلى : صديق الغالي

السلام عليك يا زميلاً . كيف حالك و حال عائذك ؟ قد مررت مدة طويلة منذ آخر وقت رأيتك . أتمنى أنك بأحسن أحوالك و عافيتك . قد سمعت عن نجاحك في الامتحان الثانوي . كم أنا سعيد جداً بسماع هذا الخبر المفرح . نجاحك في الإمتحان لم يكن صدفياً فأنت طالب مثابر و مجتهد تقضي معظم وقتك في الدراسة وكسب العلم والمعرفة . حفأً أنت مثلاً لكثير من شبابنا الذين ملوا الدراسة و تكسلا عنها .

أتمنى أن تكتب لي رسالة تخبرني فيها عن الجامعة التي تحب أن تلتحق بها و المجال الذي ترجوا أن تخصص فيه في راستك الجامعية . هناك الكثير من التخصصات في مجالات مختلفة تناسب مع مؤهلاتك العلمية مثل الطب و الهندسة و التكنولوجيا وغيرها من المجالات العلمية المميزة . أتمنى لا تتسرع في اتخاذ القرار و أن تقوم بمشروع كافية لأقربائك و مدرسيك لكي يساعدوك في اتخاذ القرار الأفضل .

أرجو أن تكتب لي عن أحوالك ، و أحوال أهلي بيتك وعن قرار داراستك الجامعية في أقرب فرصة ممكنة و شكرًا .

المُرسِل : صالح بن يحيى

العنوان.....

البريد.....

الهاتف

بـ- ثانِيَاً إلَانْشَاء

اختر واحداً من الموضوعات الآتية واكتُب فيه انشاءً لا تقل كلماته عن ١٥ كلمة

- ١- يَوْمِي الْأَوَّل فِي مَدْرَسَتِي
- ٢- أَهْمِيَّةِ الحِفَاظ عَلَى الْبَيْتَةِ
- ٣- أَكْمَلِ الْقِصَّةِ الْآتِيَّةِ
- ٤- ذَاتِ يَوْمٍ سَمِعْتُ صَوْتاً عَالِيًّا مِنْ غُرْفَةِ أخْيِي الصَّغِيرِ فَأَسْرَعْتُ إِلَى غُرْفَتِهِ وَلَمَّا فَتَحَتِ الْبَابُ .

(15marks)

مَدْرَسَتِي شَمَّي مَدْرَسَةُ الْخَطَابِ الْعُلَيَا . مَا زَلْتُ أَذْكُرُ أَوَّلَ يَوْمٍ قَضَيْتُهُ فِي تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ . كَانَتْ أُمِّي قَدْ اشْتَرَتْ لِي فِي الْأَسْبُوعِ الَّذِي سَبَقَ ذَلِكَ الْيَوْمَ زِيَّ الْمَدْرَسَةِ . كَانَ زِيَّ الْمَدْرَسَةِ يَتَكَوَّنُ مِنْ قَمِيصٍ أَبِيسْنْ وَسَرْوَالٍ أَزْرَقَ فَاتِحَ الْلَّوْنِ . أُمِّي كَانَتْ قَدْ اشْتَرَتْ لِي أَيْضًا فَرَاشًا وَبَطَانَيَةً وَصُنْدُوقَ . الْفَرَاشُ وَالْبَطَانَيَةُ لِكَيْ اسْتَخْدِمُهُمَا مِنْ أَجْلِ النَّوْمِ وَالصُّنْدُوقُ لِكَيْ أَصْبَعَ فِيهِ أَغْرَاضِي الْمُهِمَّةِ لَازَلْتُ لَمْ أَكُنْ مُصَدِّقاً حَتَّى ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنَّنِي سَابَبَتِي تِلْكَ الْلَّيْلَةَ وَمَا بَعْدَهَا فِي مَدْرَسَةُ الْخَطَابِ لِمُدْدَةِ أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ . لَمْ أَنَّمْ يَوْمًا خَارِجَ مَنْزِلَنَا وَلَمْ أَفَرِقْ أُمِّي قَطْ فَكِيفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَعِيشَ لَوْحَدِي فِي تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ وَلَفَتَرَةً طَوِيلَةً . كُنْتُ مُنَدَّهشًا وَخَائِفًا أَيْضًا . كُنْتُ غَارِقاً فِي أَفْكَارِي حَتَّى سَمِعْتُ صَوْتاً ”مَا اسْمُكِ يا فَتَنِي؟“ هَذَا الصَّوْتُ كَانَ لِلْمُعْلِمِ الَّذِي كَانَ يَقُولُ بِتَسْجِيلِ الطُّلَابِ الْجُدُودِ . انتَهَيْتُ أُمِّي لِمَلَامِحِ وَجْهِي وَعَرَفَتُ أَنَّنِي خَافِفُ، فَحَاوَلْتُ أَنْ تُطْمِنَنِي . بَعْدَ الإِنْتِهَاءِ مِنَ التَّسْجِيلِ ذَهَبْتُ أَنَا وَأُمِّي إِلَى مَسْكُنِ الطُّلَابِ لِكَيْ نَرَى السَّرِيرِ الَّذِي كُنْتُ سَابِبَتُ فِيهَا . كَانَ الْمَسْكُنُ يُسَمَّى قَارِيْسَا . كَانَ صَغِيرًا وَيَحْتَوِي عَلَى أُسْرَةٍ كَثِيرَةٍ بِعِضْهَا فَوْقَ بَعْضِهَا . اخْتَرْتُ سَرِيرًا عُلُوِّيَا قَرِيبًا مِنَ النَّافَذَةِ . بَعْدَ أَنْ حَجَزْتُ سَرِيرِي ذَهَبْنَا أَنَا وَأُمِّي إِلَى مَطَعِّمِ الْمَدْرَسَةِ

وَهُنَّاكَ تَتَّنَاهُ الْغَدَاءُ . الْغَدَاءُ كَانَ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْزٍ وَفَاصُولِيًّا مَعَ مَوْزٍ . بَعْدَ ذَلِكَ غَادَرَتْ أُمِّي وَتَرَكَتْنِي لِوَحْدِي
فِي مَدَرَسَتِي الْجَدِيدَةِ . تَسَرَّبَتْ إِلَى دَاخِلِي بَعْضُ الطُّمَائِنَةِ عِنْدَمَا رَأَيْتُ بَعْضَ زُمَلَائِي مِنْ الْمَدَرَسَةِ الابْتِدَائِيةِ
كَانُوا أَيْضًا قَدْ أَلْتَحَقُوا بِالْمَدَرَسَةِ ذَانِهَا وَكَانُوا مَعِي فِي نَفْسِ الْمَسَكِّنِ .