

قسم التعبير

هوفن يجعل للطلاب مخيلةً كبيرةً يغوصون من خلالها إلى عالم الخيال. يعبرون عن أحاسيسهم، تخيلاتهم، و تمنياتهم بالكلمات.

في فن التعبير يطرق الطالب على باب خياله ليتفكر ثم ينظم أفكاره وبعد ذلك يكتبها بلُغة صحيحة وواضحة.

في هذا القسم ذكرتُ العديد من أمثلة التعبير ما بين قصصٍ محزنةٍ ومفرحةٍ وأخرى مريكةٍ .

أرجو أن تستفيدوا من هذا القسم .

المثال الأول للتعبير

- اكتب تعبيرا لا يقل عن خمسة عشر سطرًا عن أسود يوم في حياتك. (15 درجة)

أتعس يوم في حياتي

في صباح ذلك اليوم كنت قد استيقظت متأخراً بسبب مشاهدتي لتلفزيون لوقت متأخر من الليل. بعدما نظرتُ إلى ساعتِي وجدتُ أني تأخرتُ عن المدرسة وأنها كانت وقت الحصة الثانية، هرولتُ إلى المدرسة غيرَ أبه بحالٍ وجهي والملبسِ الوسخِ الذي كنتُ ارتديهِ. أمام باب المدرسة كان ثمة رجلٌ طويل القامة، سريع الغضب وشديد البطش. كان يُدعى الأستاذ هاني وكان الدور عليه لمراقبة الطلاب .

إذنْ كانَ حظي تَعيساً منذُ أن رأيتِه. كان الأستاذ ينظرُ ذات اليمين وذات الشمال لعله يجدُ من يفتكُ به. عندما وصلتُ إلى باب المدرسة. فكرتُ في عذرٍ ينجيني من عقابه وقسوة قلبه، لكنني أودعتُ بالفشل. وكان جهدي هباءً منثوراً. ربّما وقعتُ هذه الأعدار التي قلتها في أذنان صَمانٍ وَقَلباً أعمأ. ضربني بقسوة على يدي حتى لستُ أدري إن زادت عن المئة أو قاربت. ليسَ هذا فَحَسب بل أدخلتُ على المدير الذي لم يَرأف بحالي بل زادني شتماً وتوبيخاً. بعد ذلك دخلتُ فصلي وعيناي تذرفان دموع التعاسة .

كأنه لم يكفيني ما أصابني ، أستاذ الحصة أخذ قسطه من ضربي وتوبيخي أمام زملائي. ياله من يوم أسودٍ في تاريخِ وُجْداني على هذا الكوكب. رجعتُ إلى بيتي ولسانُ حالي يقول ياليتني لم أكن .

شرح غريب الكلمات والحمل

هرولتُ: أسرعْتُ

غير أبه/ غير مكترثٍ : لم يهمني

أرتديهِ: ألبسه

كان ثمة: كان يوجد

أودعتُ بالفشل: فشلت

لم يَرأف بحالي: لم يرحمني

التعاسة: هو الشعور بالذل والإهانة

For more visit : eazyarabic.com

أخذ قسطه: أخذ نصيبه

في تاريخ وجداني: في أيام حياتي

المثال الثاني

اكتب تعبيراً لا يقل عن خمسة عشر سطرًا عن أجمل يوم في حياتك. (5 درجات)

أسعد يوم

ياله من يومٍ قضيتُهُ! ذلك اليوم كان لتتويج الطلاب الفائزين بتقدير ممتاز مع الشرف، ولحظي السعيد كنت واحداً منهم. لأ أدعي أنني كنت الأول بل كنت واحداً منهم.

في ذلك اليوم، أشرقت الشمسُ بنورها الشاسع والصفير كانت تغردُ بلحنٍ عذب. حضرَ في ذلك الحفل المبارك كثيرٌ من الشخصيات والمسؤولين الكبار إلى مدرستنا المتواضعة؛ لكي يشاركوا في حفل التتويج. بدأت الحفلة بمقالة لمدير المدرسة ثم مضى الدور على المسؤولين واحداً إثر آخر حتى حان وقت كلمة معالي وزير التربية والتعليم الأستاذ كامل الوهابي. ألقى في هذه الكلمة العديد من النصائح والتوجيهات للطلبة عن أهمية الاستفادة من الوقت بعد كلمته حان أوان إعطى الجوائز إلى مستحقيها.

يا لها من لحظةٍ ودتْ لوشيدته التاريخ. غمرتني فرحة تفوق الوصفَ بالكلمات حينما كنتُ أنتظر ذكري اسمي لكي أُخذَ جائزتي. ذكر اسمي في المرتبة الثالثة حيث حصلت على أربع مائة وخمسة عشر من المجموع خمسمائة درجة. إنها لحظات أشعررتني بالخوف والإرباك حين وُصولي إلى المنصة والحضور ينظرون إلي بكل تقدير و إعجاب.

لكن ولى الخوفُ وغمرتني الفرحة من جديد. شعرتُ بالفوز العظيم عندما تسلمتُ جائزتي من يدِ معالي الوزير والكاميرات تلتقطُ صورتي وأنا أضافحه.

قال تعالى (إِنَّهُ مَنْ يَتَّقْ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ). حمدتُ الله وشكرته على هذا الفضل الكريم. وفي النهاية حقاً ستكونُ ذاكِرةً هذا اليوم في مخيلتي. لا تفارقني.

For more visit : eazyarabic.com

شرح غريب الكلمات والجمل

يوم التتويج: يوم إعطى الجوائز للفائزين

لا أدعي: لا أقول لأزعم

والعصافير كانت تغرد: العصافير كانت تصدر أصواتها

بمقالة: بكلمة

القى في هذه الكلمة: قال في هذه الكلمة

وذدتُ: أحببتُ

لوشيدته التاريخ: لو ذكرته التاريخ

الإرباك: حالة لا يعرف الشخص ماذا يفعل

المنصة: مكان إعطى الجوائز

والكاميرات تلتقط صورتي: تأخذ صورتي

في مخيلتي: في عقلي

For more Examples on Arabic Tabiir Writing Get the
Arabic Functional Writings Book Available Now
at eazyarabic.com



EASY ARABIC

Arabic Functional Writings

1. Official Letter
2. Friendly Letter
3. Curriculum Vitae
4. Insha
5. Tabiir

Authored by: Abdirahman Mohamad
Abdiwahab